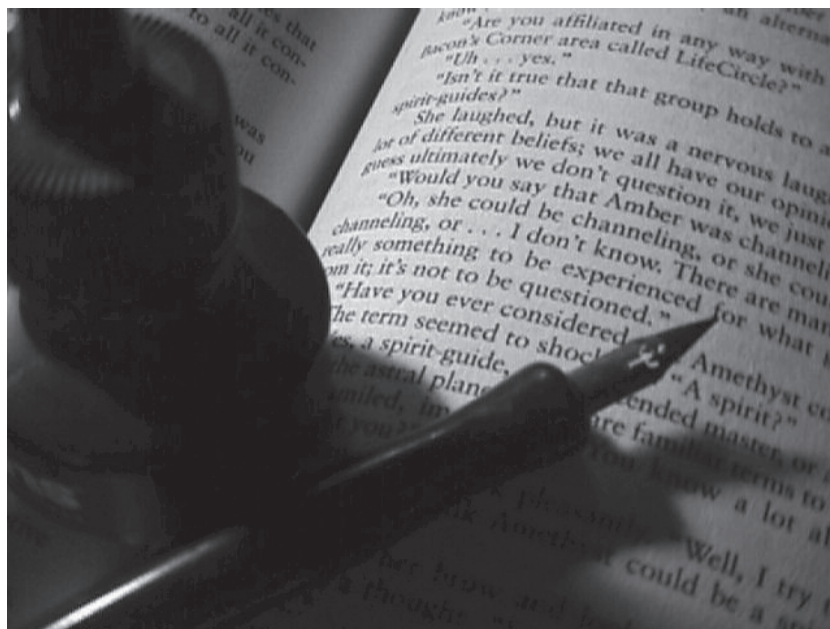


Editorial



Es bien sabida la importancia que tiene en el ámbito académico la publicación de los resultados de las investigaciones realizadas en cada una de las facultades de las instituciones universitarias del país, que en el caso particular de las ciencias humanas y de la educación, se convierte, la mayoría de las veces, en el producto mismo de las investigaciones realizadas.

Por tanto, uno de los objetivos principales que cumple la publicación de la *Revista Papeles* de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Antonio Nariño, aparte de difundir entre la comunidad académica colombiana e internacional los resultados de las investigaciones llevadas a cabo por los docentes de nuestra alma mater y de otras universidades del país, es el de posicionar a la Universidad, a la Facultad y a los docentes que en ella publiquen sus aportes al conocimiento en el área de la educación en el sistema de indexación Publindex de Colciencias, institución que rige los estándares y políticas de la investigación científica y tecnológica en el país.

Sin embargo, el objeto de la indexación no es sólo la divulgación del conocimiento a gran escala (nacional e internacional por medio de bases de datos e índices bibliográficos), sino también asegurar criterios de calidad para los productos de la investigación en todas las ramas del saber; por lo que, para la *Revista Papeles*, es de primordial importancia asegurar altos niveles de calidad en sus publicaciones. Invitamos, por tanto, a toda la comunidad científica y académica de la Universidad a contribuir con sus productos de investigación, con el ánimo de posicionar la presente publicación dentro de los estándares de calidad más altos estipulados en las políticas nacionales de ciencia y tecnología.

En el presente número ofrecemos a nuestros lectores una variada selección de textos de diversas tipologías, producto de la indagación académica hecha por docentes de instituciones nacionales e internacionales, que recogen distintos temas abordados desde diversas disciplinas (artes, ciencias sociales, psicología, educación, investigación social). En la sección de ensayo se presentan dos textos: uno acerca de Simón Bolívar como escritor, cuyo estilo se puede descubrir en sus cartas y escritos personales; una propuesta para realizar

una crítica literaria no viciada, teniendo en cuenta las condiciones sociales y culturales que atravesamos actualmente, y, por último, una propuesta entre teoría y práctica artística para abordar la dinámica del *cuerpo sin órganos*, concepto potencializado como el signo del arte en la época contemporánea.

Por otra parte, en la sección de investigación se presentan los siguientes textos: “Más allá del ruido. Una historia del hip hop en Colombia”, documento que rastrea los orígenes del hip hop como género musical en Norteamérica y las condiciones en las que aparece en nuestro país desde una perspectiva genealógica, es decir, como una categoría de análisis para las ciencias sociales en la actualidad; el artículo titulado “La independencia de La Nueva Granada: un proceso de transición sobredeterminado (1759-1830)” presenta un modelo teórico para interpretar, de manera plausible, el proceso de independencia de la Nueva Granada, en el marco de un contexto espacial y temporal que supera las limitaciones de lo local y lo coyuntural, acudiendo a dos conceptos clave: transición y sobredeterminación; finalmente, el texto “Estrategia del rendimiento de la calidad como factor competitivo en educación a distancia y superior en educación universitaria”, que aborda el problema de la calidad cualitativa del aprendizaje, estableciendo una comparación entre los resultados obtenidos por estudiantes de educación a distancia y los logros generados en la educación presencial.

Invitamos a los articulistas interesados en publicar en nuestra Revista revisar las pautas para autores y a enviar sus manuscritos al correo electrónico: revista.papeles@uan.edu.co.

Marcela Garzón Gualteros
Editora
Revista Papeles